

به نام خدا



۱۰۱

بازی خانوادگی

برای سفر، اردو یا جشن گرفتن در خانه

شاندو واردا

مترجم: حسین فدایی حسین و منصوره ارسلانی

تصویرگر: والری جیمز

www.saberinbooks.ir

فهرست مطالب

| | |
|----|----------|
| ۹ | پیشگفتار |
| ۱۱ | مقدمه |

بازی در مسیر سفر

| | | |
|----|-------------------------|----|
| ۱۶ | کشاووز رفت بازار | ۱ |
| ۱۷ | تنیس کلمات | ۲ |
| ۱۸ | رؤیای محبوب | ۳ |
| ۱۹ | سالن انتظار فرودگاه | ۴ |
| ۲۰ | شعرخوانی خانوادگی | ۵ |
| ۲۱ | قصه‌گویی تصویری | ۶ |
| ۲۲ | نخ‌بازی (برچینک‌بازی) | ۷ |
| ۲۵ | تعیین مسافت با چشم بسته | ۸ |
| ۲۶ | حدس زدن فاصله | ۹ |
| ۲۷ | دیدم! | ۱۰ |
| ۲۸ | سنگ، کاغذ، قیچی | ۱۱ |
| ۲۹ | دید می‌زنم | ۱۲ |
| ۳۰ | آزمون جزئیات در سفر | ۱۳ |

بازی‌های مقصد

| | | |
|----|----------------|----|
| ۳۲ | قاشق‌ها | ۱۴ |
| ۳۴ | بطری‌های شکسته | ۱۵ |
| ۳۵ | حقه | ۱۶ |
| ۳۶ | مرا بگیر | ۱۷ |
| ۳۷ | آبشار | ۱۸ |
| ۳۸ | قصه یک کلمه‌ای | ۱۹ |
| ۳۹ | بله، نه | ۲۰ |
| ۴۰ | حصار پنجه پا | ۲۱ |

بازی‌های ساحلی

| | | |
|----|------------------|----|
| ۴۲ | جست‌وجوی گنج | ۲۲ |
| ۴۳ | قدمرو با سنگریزه | ۲۳ |
| ۴۴ | کریکت فرانسوی | ۲۴ |
| ۴۵ | خرچنگ‌ها | ۲۵ |
| ۴۶ | دنبال‌بازی ساعتی | ۲۶ |
| ۴۷ | فرار | ۲۷ |
| ۴۸ | چی تغییر کرده؟ | ۲۸ |
| ۴۹ | ماه ماه | ۲۹ |

| | | |
|----|----------------------------|----|
| ۵۰ | چی توی دستم دارم؟ | ۳۰ |
| ۵۱ | لی لی | ۳۱ |
| ۵۲ | پرش طول | ۳۲ |
| ۵۳ | مسابقات مختلف | ۳۳ |
| ۵۴ | دنیال بازی سابه‌ای | ۳۴ |
| ۵۵ | راندرز | ۳۵ |
| ۵۷ | فریزی بادی‌دکی | ۳۶ |
| ۵۸ | گلف با فریزی | ۳۷ |
| ۵۹ | دنیال بازی با فریزی | ۳۸ |
| ۶۰ | فریزی زنی | ۳۹ |
| ۶۱ | خزیدن میان تپه‌های ماسه‌ای | ۴۰ |
| ۶۲ | گل یا پوچ با سنگریزه | ۴۱ |
| ۶۳ | گلف با سنگ | ۴۲ |
| ۶۴ | تصویرسازی با سنگریزه | ۴۳ |
| ۶۵ | هزار توی ماسه‌ای | ۴۴ |

مجسمه‌های ماسه‌ای

| | | |
|----|------------------|----|
| ۶۸ | آرواره‌های کوسه | ۴۵ |
| ۶۹ | اسب دریایی | ۴۶ |
| ۷۰ | ماشین مسابقه | ۴۷ |
| ۷۱ | پری دریایی | ۴۸ |
| ۷۲ | قلعه‌های قطره‌ای | ۴۹ |

بازی‌های فضای باز

| | | |
|----|----------------|----|
| ۷۴ | بچه‌دوربین‌ها | ۵۰ |
| ۷۵ | دنیای ناشناخته | ۵۱ |
| ۷۷ | ملاقات با درخت | ۵۲ |
| ۷۹ | کپی برداری | ۵۳ |

بازی‌های خانگی

| | | |
|----|-----------------------|----|
| ۸۲ | هدف‌گیری | ۵۴ |
| ۸۳ | قورباغه‌های مسابقه‌ای | ۵۵ |
| ۸۴ | گنج‌اژدها | ۵۶ |
| ۸۵ | هفت خان | ۵۷ |
| ۸۶ | برج آردی | ۵۸ |
| ۸۷ | حبس نفس | ۵۹ |
| ۸۸ | ساردین‌ها | ۶۰ |
| ۸۹ | قاپ‌زنی | ۶۱ |
| ۹۰ | شکار دمپایی | ۶۲ |
| ۹۱ | یادآوری اشیاء | ۶۳ |

| | | |
|----|-----------------------|----|
| ۶۴ | کلمه ممنوع | ۹۲ |
| ۶۵ | پیدا کردن بینی اسکندر | ۹۳ |
| ۶۶ | تاس ریزی | ۹۴ |

بازی‌های جشن تولد

| | | |
|----|-------------------|-----|
| ۶۷ | حدس کلمه | ۹۶ |
| ۶۸ | ماهی پرنده | ۹۷ |
| ۶۹ | خنده‌های شکمی | ۹۸ |
| ۷۰ | پَر در هوا | ۹۹ |
| ۷۱ | نگه داشتن سکه | ۱۰۰ |
| ۷۲ | صندلی‌های موزیکال | ۱۰۱ |
| ۷۳ | مجسمه‌های موزیکال | ۱۰۲ |
| ۷۴ | قتل با چشمک | ۱۰۳ |
| ۷۵ | شکلات‌بازی | ۱۰۴ |
| ۷۶ | بازی با حلقه | ۱۰۵ |
| ۷۷ | قید حالت | ۱۰۶ |
| ۷۸ | ترکاندن بادکنک | ۱۰۷ |
| ۷۹ | سقوط کاغذ | ۱۰۸ |
| ۸۰ | نقاشی کلمات | ۱۰۹ |
| ۸۱ | حدس بزن کیست | ۱۱۰ |
| ۸۲ | قاشق‌قاپی | ۱۱۱ |
| ۸۳ | استخوان‌بازی | ۱۱۲ |
| ۸۴ | رو کنید | ۱۱۵ |

بازی‌های خردسالان

| | | |
|----|--------------------|-----|
| ۸۵ | کُشتی‌گیری | ۱۱۸ |
| ۸۶ | بغل کردن خرسی | ۱۱۹ |
| ۸۷ | پشتک زدن | ۱۲۰ |
| ۸۸ | چرخش هواپیما | ۱۲۰ |
| ۸۹ | فرفره | ۱۲۱ |
| ۹۰ | نان بیار، کباب ببر | ۱۲۱ |
| ۹۱ | کولی سواری | ۱۲۲ |
| ۹۲ | مچ‌گیری | ۱۲۲ |
| ۹۳ | سر روی پاها | ۱۲۳ |
| ۹۴ | کدوی قَلِقَلِه‌زن | ۱۲۳ |
| ۹۵ | دالی موشه | ۱۲۴ |
| ۹۶ | بینی منو بگیر | ۱۲۴ |
| ۹۷ | کپه دست‌ها | ۱۲۵ |
| ۹۸ | این موش کوچولو | ۱۲۶ |

| | | |
|-----|-----------------------------------|-----|
| ۱۲۷ | رسیدن به سقف | ۹۹ |
| ۱۲۸ | الاغ سواری | ۱۰۰ |
| ۱۲۹ | لی لی لی حوضک | ۱۰۱ |
| ۱۳۰ | پیوست | |
| ۱۳۵ | فهرست بازی های دارای نیازهای ویژه | |

پیشگفتار

به این کتاب خوش آمدید. این صفحات گنجینه‌ای از روش‌هایی است که شادی و خنده را به زندگی خانوادگی می‌آورد.

از میان تمام کارهایی که باید برای بچه‌ها انجام داد، بازی کردن با آن‌ها یکی از با ارزش‌ترین‌ها و حیاتی‌ترین‌ها کارها است. آشنایی با بازی‌ها و یا دسترسی به آن‌ها برای گشودن دریچه‌ای به روی هر کودک لازم است. بازی‌ها مثل دستور پخت غذا هستند. در آشپزی، طرز تهیه غذا اهمیت اساسی دارد. به همین ترتیب مردم برای بازی کردن هم نیاز دارند بدانند که بازی‌ها چگونه انجام می‌شوند.

با این وجود، در دنیای کنونی، بسیاری از مردم، به‌خصوص بچه‌ها، وقت زیادی را به تماشای تلویزیون یا کار با رایانه می‌گذرانند. این بخشی از زندگی مدرن است، اما دانستن این نکته نیز مهم است که وقتی بچه‌ها به صفحه تلویزیون نگاه می‌کنند، از تجربه بسیار با ارزش بازی کردن دور می‌مانند.

جامعه کنونی در حال انباشته شدن از افراد ناظر و نه فاعل است. مردم، بسیاری از روش‌های بی‌نظیر بازی با یکدیگر را فراموش کرده‌اند. بازی تعامل اجتماعی را افزایش و روابط بین فردی را گسترش می‌دهد. بدون بازی، مردم تنها می‌شوند و در برقراری رابطه با دیگران به مشکل برمی‌خورند. بازی روابط را تقویت می‌کند، تنش را از بین می‌برد، آگاهی بیشتری ایجاد می‌کند، و به همه افراد در گروه‌های خانوادگی یا اجتماعی کمک می‌کند تا یکدیگر را درک کنند و از بودن با یکدیگر لذت ببرند. هدف این کتاب، معرفی مجدد شیوه‌های فوق‌العاده، قدیمی و جدید گشایش فضای جادویی بازی است که من آن را «بیدار کردن مجدد ضمیر نیمه‌هوشیار انسان‌ها» می‌خوانم. برای انجام این کار، این کتاب را به منظور استفاده به‌عنوان یک مرجع مهم گردآوری کرده‌ام. این کتاب شامل بازی‌های متنوعی برای ایجاد تجربه عملی بازی است. مردم می‌توانند بازی‌ها را بررسی کنند، آن‌هایی را که دوست دارند انتخاب کنند و به همراه خانواده یا دوستان مجموعه بازی‌های خود را بسازند.

افرادی که از اطلاعات این کتاب استفاده می‌کنند می‌توانند شخصاً تأثیرات بی‌نظیر بازی را کشف کنند. آن‌ها افراد شادتری خواهند شد که به ساختن دنیایی شادتر کمک خواهند کرد. از دورهم بودن لذت ببرید.

با بهترین آرزوها
شان‌دو واردا